

Comparatif des formats vidéo

Cette page permet de comparer les principaux formats de cassettes vidéo utilisés entre les années 1980 et 2000. Elle vous aidera à identifier votre format et à choisir la meilleure méthode de numérisation.

?? Tableau comparatif

Format	Type	Année	Qualité	Durée max	Support	Lecture	Numérisation
VHS	Analogique	1976	★	12h	Grande cassette	Magnétoscope	Boîtier acquisition
VHS-C	Analogique	1982	★	3h	Compact	Adaptateur + magnétoscope	Boîtier acquisition
Video8	Analogique	1985	★★	4h	Compact (8mm)	Caméscope	Boîtier acquisition
Hi8	Analogique	1989	★★★	4h	Compact (8mm)	Caméscope	Boîtier acquisition
MiniDV	Numérique	1995	★★★★	120 min	Très compact	Caméscope	FireWire
Digital8	Numérique	1999	★★★★	90 min	8mm	Caméscope	FireWire

? Lecture du tableau

La qualité est indiquée avec des étoiles pour faciliter la comparaison :

- ★ : qualité faible (VHS)
- ★★ : qualité correcte
- ★★★ : bonne qualité (Hi8)

- 📺 : excellente qualité (numérique)
-

? Quel format choisir / comment numériser ?

Si vous souhaitez numériser vos cassettes, voici les recommandations principales :

- **Formats analogiques (VHS, VHS-C, Video8, Hi8)** → utiliser un boîtier d'acquisition
 - **Formats numériques (MiniDV, Digital8)** → privilégier un transfert FireWire (sans perte)
-

? À retenir

Les formats analogiques sont plus anciens et offrent une qualité plus faible, mais restent très répandus dans les archives familiales.

Les formats numériques comme le MiniDV et le Digital8 offrent une meilleure qualité et un transfert plus fiable.

📌 Le choix du matériel de numérisation dépend donc directement du format de la cassette.

Révision #1

Créé 2026-04-19 12:20:19 UTC par Lewis Bedar

Mis à jour 2026-04-19 12:20:49 UTC par Lewis Bedar