

Le triangle d'exposition

📌 Objectif :

Comprendre les trois réglages fondamentaux qui permettent de gérer la luminosité d'une photo.

? Une notion essentielle

L'exposition correspond à la quantité de lumière reçue par le capteur de l'appareil photo. Une photo bien exposée n'est ni trop sombre, ni trop lumineuse.

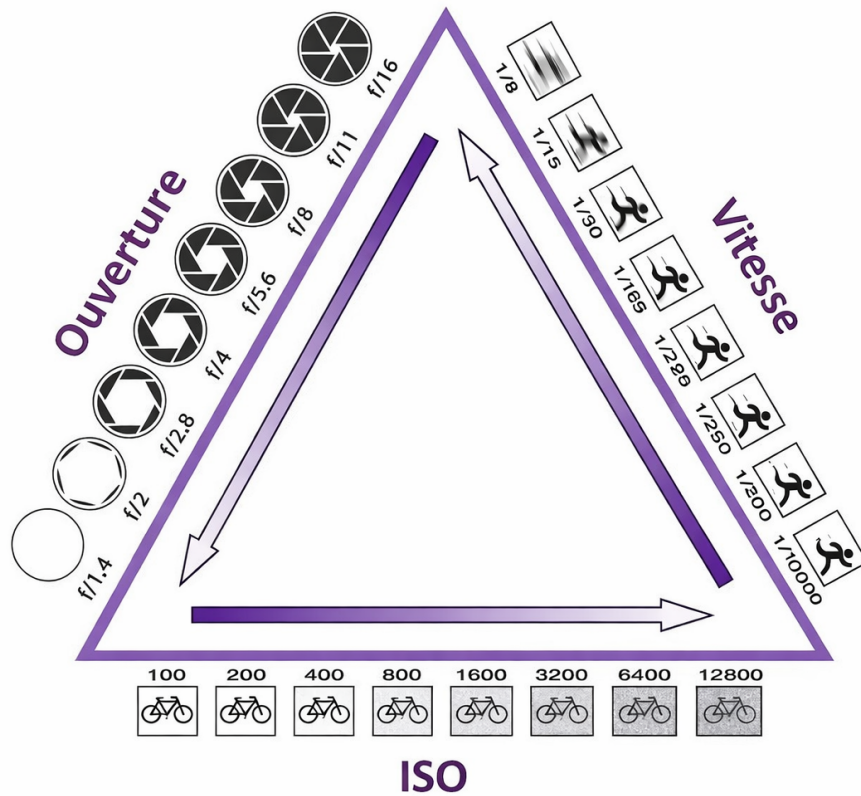
Pour régler cette exposition, le photographe dispose de trois paramètres principaux que l'on appelle le triangle d'exposition.

?? Les trois réglages

L'ISO correspond à la sensibilité du capteur à la lumière. Plus il est élevé, plus l'image sera lumineuse, mais avec un risque de bruit.

L'ouverture désigne la taille de l'ouverture dans l'objectif. Elle contrôle la quantité de lumière qui entre dans l'appareil.

La vitesse d'obturation correspond au temps pendant lequel la lumière est captée. Une vitesse lente laisse entrer plus de lumière, mais peut créer du flou.



? Exemple

Si votre photo est trop sombre, vous pouvez augmenter l'ISO, ouvrir davantage le diaphragme ou ralentir la vitesse d'obturation. Ces trois réglages sont liés : modifier l'un influence les autres.

?? Attention

Chaque réglage a des conséquences sur l'image : un ISO trop élevé ajoute du bruit, une vitesse trop lente peut provoquer du flou, et une grande ouverture réduit la zone de netteté.

? À retenir

Une bonne photo repose sur un équilibre entre ces trois paramètres.

Révision #3

Créé 2026-04-18 19:37:47 UTC par Lewis Bedar

Mis à jour 2026-04-18 20:03:51 UTC par Lewis Bedar